



BIC
Bé d'Interés Cultural

Manifestación representativa del
Patrimonio Cultural Inmaterial



AJUNTAMENT DE
ROCAFORT
Regidoria de Cultura

EXCEL·LENT

Més info: <https://www.dival.es/va/grupo/servicio-cultura>

EXCEL·LENT

Música de banda.
Ajudes a societats
musicals



agrupació
musical de
ROCAFORT

1 de març, 2026
a les 12:30 h.

**Casa de Cultura
de Rocafort**



AJUNTAMENT DE
ROCAFORT
Regidoria de Cultura

Diputació de València
València és música

PROGRAMA DEL CONCERT

EXCEL·LENT

Primera part

BANDA JUVENIL

Director: Santiago García Marco

Manuela Calzada (pasdoble).....David Rivas Domínguez

Cantata "Ser persona emocional".....Hugo Chinesta

Tres moviments:

1. Ser persona emocional.
2. Una gota salada.
4. Puag!

Segona part

BANDA SIMFÒNICA

Director: Juan José Catalá Borrás

Siempre noble y liberal (pasdoble).....Jose Luis Peiró

Aurora (estampa musical)..... Jose M. Izquierdo

Sea Winds (poema descriptiu) Frank Cogollos

Abu Simbel (poema simfònic)Ferrer Ferran

Notes de la segona part

"UN VIATGE SONOR"

El concert s'obri amb **Siempre noble y liberal**, pasdoble de concert compost l'any 2018 per José Luis Peiró Reig i dedicat a la SMI Santa Cecília de Cullera per iniciativa del seu director, Carlos Garcés Fuentelsaz.

L'obra naix com a reconeixement a la trajectòria i als valors d'esta històrica societat musical, símbol de l'arrelament i l'excel·lència de la tradició bandística valenciana. Representa el punt de partida del viatge musical del programa: la tradició com a identitat, celebració i encontre social. Amb un llenguatge brillant i elegant, el pasdoble ret homenatge a la noblesa, el caràcter i la vitalitat que han acompanyat històricament les bandes de música, i que continuen presents en la seua evolució actual.

Després d'esta afirmació inicial d'identitat, el programa s'endinsa en un moment d'introspecció amb **Aurora**, estampa musical del compositor valencià José Manuel Izquierdo Romeu (1890-1951). L'obra evoca l'alba com a símbol de renovació i esperança. El seu llenguatge melòdic i expressiu connecta tradició i lirisme, funcionant com un pont entre allò terrenal i allò espiritual. En este punt del programa, l'energia festiva inicial es transforma en contemplació, i la música pareix il·luminar-se des de dins.

Des d'eixa llum naixent, el viatge s'expandix cap a un paisatge més ampli i evocador amb **Sea Winds**, de Frank J. Cogollos Martínez, obra composta l'any 2020. Està inspirada en els diferents estats de la mar. Així podrem escoltar des d'una mar en calma fins a una mar embravida, des de batalles navals fins a la pau que esta ens brinda. *Sea Winds* ha obtingut una distinció en el Wind Ensemble Composition Contest 2020 a Varsòvia (Polònia) i la Medalla de Bronze dels Global Music Awards (EUA). L'obra està dedicada a la seua dona, Lourdes Serra Caldentey.

El recorregut culmina amb **Abú Simbel**, episodi simfònic compost l'any 2009 per Ferrer Ferran, una de les figures més destacades de la música bandística contemporània. Inspirada en els majestuosos temples egipcis alçats a la vora del Nil, l'obra trasllada l'oient a una civilització mil·lenària on música, arquitectura i religió es fonen en un mateix concepte d'eternitat. Amb una escriptura rica en color i dramatisme, *Abú Simbel* representa la culminació del viatge: des de la tradició local fins a la memòria universal de les grans cultures de la humanitat.