

## Salutació de la Presidenta de l'Agrupació Musical de Rocafort

La festivitat de Santa Cecília és un punt de partida per a totes les associacions musicals, on iniciem un nou any musical amb noves il·lusions i projectes. A l'AMR un equip directiu i professorat qualificat ens permet seguir a les nostres línies pedagògiques i encaminar-nos a nous projectes dins de la nostra escola. Des de la Junta directiva volem donar les gràcies al claustre de professors i equip directiu per la vostra professionalitat i la gran formació que oferiu any rere any als vostres alumnes, la qual cosa es reflecteix en els més de 210 alumnes matriculats durant aquest nou curs escolar.

Les nostres bandes de música s'enriqueixen any rere any, i aquest 2022 ho fa amb la incorporació d'11 nous educands repartits a les nostres bandes juvenil, sènior i simfònica. L'AMR us dona la benvinguda a les nostres bandes, on us espera un futur ple d'emocions,

companyia i creixement musical sota el dinamisme i qualitat musical de les batutes dels nostres Mestres –Santiago García, Fran Planells i Juanjo Catalá– respectivament.

Als músics de les bandes de Rocafort, gràcies per la vostra implicació, temps i entusiasme a cada projecte que es planteja. Sou el motor de l'Agrupació, on els nous educands somien incorporar-se per compartir el sentit de banda en el seu sentit més ampli, música, festa, alegria, i il·lusió.

En nom de la Junta directiva de l'AMR, gràcies a tots els socis i amics, per donar suport a la nostra escola i seguir fidelment la música de les nostres bandes de Rocafort.

Visca Santa Cecília, i enhorabona als nous educands!



*Esther Carrera Bergua*



COL·LABORA:

agrupació musical de ROCAFORT

AJUNTAMENT DE ROCAFORT  
Regidoria de Cultura

CONCERT DE SANTA CECÍLIA 2022  
**BANDA SIMFÒNICA**  
13 DE NOVEMBRE · SALÓ PARROQUIAL DE MASSARROJOS

Més informació a [www.amusicalrocafort.com](http://www.amusicalrocafort.com)

## Salutació del director de la Banda Simfònica de l'AMR

De nou estem en Santa Cecília. Un any més celebrarem la nostra patrona i quina millor manera de fer-lo que amb la música, amb les nostres audicions, cercaviles, concerts, activitats i, sobretot, aprofitant l'ocasió per a conèixer amb tots els companys i familiars.

Quin do té la música! Posa en contacte a gent de totes les edats, xiquets, joves i adults. Cadascun ho enfoca cap a una direcció, i amb finalitats totalment diferents. Uns es dediquen com a afició en el seu temps lliure i altres com a eixida professional per a un futur pròxim que no tardarà a arribar. I és que la música plena moltes vides, entre elles la meua; dona moltes satisfaccions, però requereix també molt sacrifici que sens dubte val la pena.

Per tot això, m'alegre de pertànyer a aquest món tan bonic i apassionant, ja que m'ha donat el millor, sentir-la, practicar-la, emocionar-me amb ella i sobretot donar-me l'oportunitat de conèixer i conèixer amb

tots vosaltres.

També desitge aprofitar aquestes línies per a felicitar els nous educands que s'incorporen a la nostra banda: Indira, Guzmán i Pilar, desitjant-los la meua més sincera enhorabona i tot el meu suport en aquesta nova etapa. Òbviament no m'oblido dels músics de la Banda, professors i junta directiva, als quals agraiïc el seu treball, esforç i experiències viscudes en aquest últim any.

Celebrem Santa Cecília com es mereix i gaudeix de tots els actes programats.



Juan José Catalá Borrás

## EDUCANDS 2022



Pilar García Alfonso  
Clarinet



Guzmán Granero Hurtado  
Percusió



Indira Albuixech Trapero  
Flauta

## PROGRAMA

### BANDA SIMFÒNICA

Direcció: Juan José Catalá Borrás

#### 1. A Miguelo (pasodoble festero)..... Miguel Ángel Mas Mataix

Pasodoble compost per Miguel Ángel Mas Mataix, natural de la Cañada (Alacant). A *Miguelo* va estar compost l'any 2012 i dedicat al foguerer de Sèneca – Autobusos, Miguel Ángel Company.

#### 2. Rapunzel..... Bert Appermont

*Rapunzel* és una peça magistral en quatre moviments del compositor belga Bert Appermont, es basa en el famós conte de fades de Grimm del mateix nom. Les quatre parts d'aquesta peça contenen una història musical de fantasia, drama i aventura. Aquesta obra va obtenir el primer premi en el concurs de composició de Muziekgold en 2004.

#### 3. A Catedral ..... José Luis Peiro

A *Catedral* és una obra escrita pel compositor valencià José Luis Peiro i està basada en la Catedral de Santiago de Compostella, les diferents parts de la qual inspiren l'autor:

-Façana del Obradoiro: introducció solemne, representant la majestuosa façana situada en la plaça de l'Obradoiro.

-L'Apòstol: una romàntica melodia que representa un càntic a l'Apòstol Santiago.

-Pòrtic de la Glòria: elegant melodia amb caràcter de trompes, que representen els tres arcs que ho formen, l'Antic Testament, l'Apocalipsi i el Judici Final.

-EL Botafumeiro: melodia del càntic a l'Apostol, en aquest cas imitant a l'òrgan de la catedral.

-Porta Santa: representa l'obertura de la porta el 31 de desembre previ a l'any sant, que es manté fins al 31 de desembre del següent, per a donar clausurat l'any sant.

-Festa de Santiago: amb una xicoteta introducció fent l'ullet a l'Alboraba Gallega, entrem en la festa amb una bonica *muiñeira* típica del folklore gallec, acabant amb un grandios i solemne final, com a protagonista, una elegant melodia de metalls acompanyada d'un volteig de campanes.

Aquesta obra va obtenir el primer premi del XIII concurs gallec de composició l'any 2020.

#### 4. Pasadena ..... Jacob de Haan

Obra composta pel famós compositor holandès Jacob de Haan. Aquesta peça et porta en un viatge a l'asolellada ciutat californiana de Pasadena. La peça reflecteix dos aspectes contrastants de la ciutat. En primer lloc, el costat seré i expressiu amb estàtues exquisides, obres d'art i viles banyades pel sol i, en segon lloc, el costat llatí calent amb la desfilada de carrer que condueix a la famosa final de futbol americà en l'estadi Rose Bowl.